

## **Geistliche Abendmusik und Gedanken zur Passion**

Zum vierten Mal findet zum Auftakt der Karwoche am Palmsonntag, dem 14. April 2019 um 18:00 Uhr, eine geistliche Abendmusik mit Texten zur Passion in der Katholischen Kirche St. Clemens, Lortzingstraße 19 in Stuttgart Botnang statt. Das Vokalensemble „Con Spirito“ und der international bekannte Organist der Stiftskirche Stuttgart, Kensuke Ohira, stellen dieses Jahr Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy in den Mittelpunkt der Aufführung. Mitglieder des Kirchenchores von St. Clemens begleiten die musikalische Darbietung mit Texten und Gedanken zur Passion. Der Eintritt ist wie immer frei. Die etwa einstündige Aufführung steht unter der Leitung von Johannes Sorg.

Sich auf den Charakter der Karwoche, den Karfreitag und die Ostertage einzustimmen, die Hektik des Alltags für eine Stunde abzuschütteln, ist der Leitgedanke der geistlichen Abendmusik, die der Katholische Kirchenchor St. Clemens in diesem Jahr zum vierten Mal an Palmsonntag veranstaltet. Unterstützt wird der Chor durch das Vokalensemble „Con Spirito“ aus Leinfelden-Echterdingen.

Neun Frauen, die ihren Spaß an mehrstimmiger Gesangsliteratur mit dem Anspruch des professionellen Musizierens verbinden. Hinzu kommt Kensuke Ohira, der in Botnang kein Unbekannter ist. Bevor er Stiftsorganist an der Stiftskirche in Stuttgart wurde, war er von 2017 bis 2018 stellvertretender Kantor der Evangelischen Kirchengemeinde des Stuttgarter Stadtbezirks. Er hat sich als feinfühliges Interpret und fantasievoller Meister des Registrierens einen Namen gemacht. Insbesondere hervorgehoben wird häufig seine Fähigkeit, sich auf verschiedenste Orgeln und Räume einzustellen und somit gemeinsam mit den Instrumenten zu musizieren.

Die musikalischen Darbietungen werden von modernen, einfühlsamen Geschichten und Texten zum Nachdenken begleitet. Vorgetragen von Mitgliedern des Katholischen Kirchenchores St. Clemens, bieten sie den Besuchern die Gelegenheit sich intensiv auf das Thema „Passion“ einzulassen.

Die Leitung dieser geistigen Abendmusik unterliegt Johannes Sorg. Er ist auch seit 2000 der musikalische Leiter des Vokalensembles „Con Spirito“ und seit 2013 des Katholischen Kirchenchores St. Clemens. Zuvor war Sorg unter anderem der langjährige künstlerische Leiter der Aurelius Sängerknaben in Calw. Mit dem Aurelius Männerensemble erreichte Johannes Sorg 2002 den ersten Preis beim Deutschen Chorwettbewerb und erhielt von der Bruno-Frey-Stiftung einen Preis für die besonderen Leistungen im Bereich der musikalisch- künstlerischen sowie pädagogischen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen.

Freuen Sie sich auf diesen musikalischen Genuss in der vorösterlichen Zeit in Botnang.

Kontakt: Kath. Kirchenchor St. Clemens

Gerhard Fellmeth

gerhard.fellmeth@freenet.de